

**MIÉRCOLES 20 Julio 2016**

## **SALA 4**

Presidente: Dra. Nancy Kadel

Secretario: Dra. Elizabeth Marie Manejas

Vocal: Dra. Miriam Suarez Parra

08:30 Actividad Cultural Inaugural

09:00 **Palabras de Inauguración y Bienvenida**

**Dra. Nesfrán Valdés Montes**

**(Presidenta de Honor del Congreso)**

09:15 Coro: "Entre Voces"

Dirección: Profesora Digna Guerra

09:35 -10:05 **Conferencia: Foot and Ankle Problems in Dancers.**

Nancy Kadel, MD. **(EEUU).**

Associate Professor of Orthopaedic Surgery . Director of Education and Research, Performing Arts .

Medicine, The Space, Seattle, Washington

10:10 -10:40 **Conferencia: Assessment and management of injured singers – a singing technique based approach.**

Lucinda Halstead, MD. **(EEUU).**

Department of Otolaryngology – Head & Neck Surgery, Medical University of South Carolina, Charleston, SC

10:45 -11:15 **Conferencia: "Ética en las investigaciones de salud con los profesionales del arte."**

DraCs. María del Carmen Amaro **(Cuba)**

Universidad de Ciencias Médica de la Habana

11:20 -11:40 **Conferencia: Orofacial problems in wind and brass musicians.**

Bronwen Ackermann, MD. **(AUSTRALIA)**

Academic researcher Sydney Medical School, University of

Sydney

11:45 -12:05 **Conferencia: Biomechanical considerations for low back pain in the dancer.**

Lauren Elson, MD. **(EEUU)**. Harvard University, Spaulding Rehabilitation

12:05 -12:35 **Homenaje a la Dra. María Campo, iniciadora del estudio de la salud de los músicos en Cuba.**

Dr. Marcelino Feal (Cuba) Hospital Universitario: General Calixto Garcia

Actuación de un grupo de cuerda: Caribe Nostrum que dirige: Jenny Peña Campo, interpretaran: CACHITA, CUCHI Y CABALLO VIEJO

12:40 -12:55 **Conferencia: Pain Management in Musicians.**

Michael Edward Shipley, MA MD FRCP. **(INGLATERRA)**.

MSc in performing Arts Medicine; Investigator University College London

13:00 -13:15 **Conferencia: Physical and Psychological Health Profile of Music Students- a Cohort Study.**

Nikolaus Ballenberger (Alemania)

Professor of Physiotherapy; Principal Investigator University of Applied Sciences Osnabrueck/Germany (HSOS)

13:20-13:55 **Conferencia:** "Influencia favorables en los profesionales del arte sobre el estado de la neurodinámica cortical cerebral, estudiada mediante el Método Neurodinámico Estesiométrico."

DrCs. Néstor M. Pérez-Lache (Cuba)

Académico Titular de la Academia de Ciencias de Cuba

## **IÉRCOLES 20 Julio 2016**

### **SALA 7**

**Presidente:** Dra. Yamilé Sánchez Castillo

**Secretaria:** Dra. Noemí Serviat Hung

**Vocal:** Lic. Martha Chacón Calunga

09:30-09:40 **Exposición Oral:** "Daño auditivo en músicos."

Autores: Dra. Carmen Toledo Valdés; Dra. Teresa Pérez García; Dra. Ana Rosa Pacheco Macías **(Cuba)**

Hospital Universitario: " General Calixto Garcia"

09:45-09:55 **Exposición Oral:** "Factores de riesgo que afectan la articulación temporomandibular de los Músicos."

Autor: Dra. Xiomara Alfonso Adán (Cuba)

Universidad de Ciencias Médicas de La Habana

10:00-10:40 Mesa redonda: "Música y Cerebro".

Ponentes: Profesor Dr. Nivaldo Hernández; MsC. Sergio Guido Llinás Carrillo; Músico: Bobby Carcases. (Cuba)

Hospital Clínico-Quirúrgico: "Hermanos Almejeira"

10:45-10:55 **Exposición Oral:** El arte y la visión,

Autores: MsC. Dra. Xiomara Marín Pichs; Dr. Yudel Ricardo Falcón. (Cuba)

Hospital Universitario: "General Calixto García"

11:00-11:40 Mesa redonda: "Afecciones laríngeas en profesionales del arte."

Ponentes: Dra. Carmen Toledo Valdés; Dra. Ana Rosa Pacheco Macías; Dra. Teresa Pérez García (Cuba)

Hospital Universitario: "General Calixto García"

11:45-11:55 **Exposición Oral:** Insuficiencia venosa de los miembros inferiores en los músicos.

Autor: Dr. Jorge Augusto Rodríguez Mayoral (Cuba)

Hospital Universitario: General Calixto García

12:00-12:40 Mesa redonda: Miedo Escénico: Enfrentamiento desde la psicología.

Ponentes: Lic. Dassel Ruiz Crespo; Lic. Claudia Heredia Sánchez. (Cuba)

Hospital de Rehabilitación: Julio Díaz

12:45-12:55 **Exposición Oral:** Estudio morfológico comparativo entre el bailarines profesionales de ballet clásico cubanos y practicantes de ballet foráneos.

Autores: Dra. Noemí Serviat Hung; Lic. William Carvajal Veitía; Dr. Leovy Edrey Semino García (Cuba)

Instituto de Medicina Deportiva y Centro de Rehabilitación Hospital: Julio Díaz

13:00-13:40 Mesa redonda: La sonrisa y el paciente grave

Autores: MsC. Dra. Sara Isabel Boroto Porelló; Actor: Octavio Rodríguez (Churrisco) (Cuba)

Policlínico de la Universidad de Ciencias Informática; y Centro Promotor del Humor.

13:50-14:00 **Exposición Oral:** Salud, Enfermedad y Arte

Autor: MsC. Dr. Jaime E. Castillo (Cuba)

Hospital de Rehabilitación: Julio Díaz

## **JUEVES 21**

### **SALA 4**

Presidente: Dr. Marcelino Feal Suárez.

Secretaria: Dra. Orietta Calcinoni

Vocal: Dr. Leovy Edrey Semino García

08:30-08:45 **Conferencia: Muscle fatigue and motion patterns – first results of a pilot study**

Dirk Moeller (Alemania)

Clinical assistant professor in Physiotherapy. University of Applied Sciences Osnabrueck/Germany (HSOS)

08:50-09:05 **Conferencia: Las lesiones traumáticas en el Ballet. Su prevención y tratamiento.**

Dr. Luís Padrón Seigido. (CUBA)

Hospital "General Calixto García"

09:10-09:40 **Conferencia: Manual Therapy as an effective approach to playing-related musculoskeletal problems in musicians**

Camilla Kapitza (Alemania)

Senior Physiotherapist on the Institute of Applied Physiotherapy & Osteopathy, INAP/O

09:45-10:00 **Conferencia: Las enfermedades profesionales de los músicos.**

Dr. Marcelino Feal Suárez. (CUBA).

Hospital "General Calixto García"

10:05-10:35 **Conferencia: Musicians' Physiotherapy and Medicine in Germany – History and Current Status.**

Dr. Christoff Zalpour (Alemania)

University of Applied Sciences Osnabrueck/Germany (HSOS,). Director of the Institute of Applied Physiotherapy & Osteopathy, INAP/O. Director of the Motion Laboratory

11:50 -12:05 **Conferencia: "A turnout measurement system and its functional application for assessment and treatment of dance injuries for clinicians"**

Gayanne Grossman, P.T., Ed.M., B.F.A. (EEUU)

Director of Dance Wellness. Lehigh Valley Health Network Performing Arts Wellness Program. IADMS Board of Directors

12:10 -12:40 **Conferencia: "The efficacy of ultrasound-guided glenohumeral joint injections of platelet rich plasma (PRP) versus hyaluronic acid (HA) in the treatment of glenohumeral osteoarthritis: a randomized, double-blind control trial."**

Dallas Kingsbury MD (EEUU)

Physiatry, Sports Medicine, Hospital for Special Surgery, New York City, NY.

12:45 -13:00 **Conferencia:** "Influencia del envejecimiento sobre la neurodinámica cerebral en los músicos instrumentistas."

Dr. Ángel Miguel Santos Martínez (Cuba)

Instituto Nacional de Neurología.

13:05 -13:35 **Exposición Oral:** "Función de apoyo plantar en bailarines del Ballet Nacional de Cuba."

Autores: DraC. Sofía León Pérez; MSc. Dra. Noemí Serviat Hung (Cuba)

Instituto de Medicina del Deporte, La Habana.

13:40 -14:00 **Exposición Oral: Buona Giornata Mondiale della Voce! Spero che ci vedremo a Milano**

Dra. Orietta Calcinoni (Italia)

Otorrinolaringología y Foniatría. Profesora Asistente Clínico de la Universidad de Milán y Directora Médico del Teatro all Scalla.

## **JUEVES 21**

### **SALA 7**

Presidente: Dra. Lilia Fernández Fordín

Secretario: Dr. José Alfredo Andrade Gonzáles

Vocal: Dr. Pedro D. Fernández Fernández

09:00-09: 15 **Conferencia:** "Medicina para músicos, Experiencia de 15 años"

MsC. Dr. Luis Felipe Heredia Guerra. (Cuba)

Hospital de Rehabilitación: Julio Díaz

09:20-09: 35 **Reconocimiento a Mary Fleter y a PAMA**

MsC. Dr. Luis Felipe Heredia Guerra. (Cuba)

Presidente del Comité Organizador.

09:40-09:55 **Conferencia:** "La postura y su reeducación en profesionales del arte"

Dr. José Alfredo Andrade Gonzáles. **(CUBA)**.

Hospital de Rehabilitación: "Julio Díaz"

10:00-10:15 **Conferencia:** Preparación Física de los estudiantes de ballet en la Escuela Nacional de Arte.

Lic. José Condia (Cuba)

Departamento de Rehabilitación del Ballet Nacional de Cuba.

10:20-10:35 **Conferencia:** Experiencia de Rehabilitación de músicos en el Hospital de Rehabilitación Julio Díaz

Dra. Lilia Fernández Fordín (Cuba)

Hospital de Rehabilitación Julio Díaz

10:40-10:55 **Conferencia:** "Adicciones sus bases biológicas y su influencia en el medio artístico"

MsC. Lic. Sergio Guido Llinás. (Cuba)

Hospital Hermanos Almejeira

12:45-12:55 **Exposición Oral:** "Presentación de portafolio de Nutrición del Laboratorio Braun, útil en profesionales del arte."

Autor: Lic. Yamilé Perdomo Valdés **(Cuba)**

Laboratorio Braun

13:00-13:10 **Exposición Oral:** "Plataforma Cobs en la evaluación de bailarines"

Autor: Lic. Pedro Luis Pazo Mollinedo. **(Cuba)**

Hospital Nacional de Rehabilitación: "Julio Díaz"

13:15-10:30 **Conferencia:** "Estudio de las percepciones de la salud y el derecho a la salud que tienen los jóvenes de las Salas de Tareas de Acción Callejera, Santiago, República Dominicana"

Autor: Anna Quinn. (EEUU)

Estudio Globales y Religión en Lebanon Valley College en Pennsylvania.

13:35-14:00 Presentación del libro: "Método Clínico mi experiencia en neurología."

Autor: DrCs. Nestor M. Pérez-Lache **(Cuba)**

Académico Titular de la Academia de Ciencias de Cuba

## **VIERNES 22**

### **SALA 4**

Presidente: DrC. Jorge Luis Gonzalez Roig

Secretaria: Dr. Michael G Stewart

Vocal: MSc. Lic. Sonia Pérez Casola

08:30-08:45 **Conferencia:** "Síndrome del Turner del Carpio en Profesionales del Arte atendido en Hospital de Rehabilitación: Julio Díaz."

DrC. Jorge Luis Gonzalez Roig. (Cuba)

Hospital de Rehabilitación: Hospital Julio Díaz.

08:50-09:05 **Conferencia:** "Modelo para el análisis cinemático del salto Grand Jeté en el ballet."

Autores: DraC. Sofía León Pérez; Dra. Noemí Serviat Hung; MSc. *Raudel Miranda Alfonso*. (Cuba)

Intituto de Medicina del Deporte, La Habana; y *Escuela de Arte, Ciego de Ávila*

09:10-09:25 **Conferencia: The public health approach to health issues in the arts.**

David Hinkamp, MD. (USA).

University of Illinois at Chicago (UIC); Co-Director, Health in the Arts Program, UIC School of Public Health

09:30-09:45 **Conferencia:** La rehabilitación de Tenosinovitis de Quervain en pianistas con el uso de la Higiene de la Práctica

DraC. Claudina de la Caridad Hernández Bean. (Cuba)

Universidad de las Artes (ISA)

09:50-10:05 **Conferencia:** Knee Injuries on high performers

Autor: Gilberto Muñoz (EEUU)

Especialista en medicina deportiva; profesor de la Escuela de Salud Pública de la Universidad de Illinois en Chicago. Responsable de la coordinación PAMA-CUBA

10:10-10:25 **Conferencia:** Rehabilitación de Lesionados del Ballet Nacional de Cuba.

Lic. José Condia (Cuba)

Departamento de Rehabilitación del Ballet Nacional de Cuba.

10:30-10:45 **Conferencia:** Consecuencias neurovasculares de las lesiones por esfuerzos y movimientos repetitivos en los artistas

Lic. Raul Caimanque (Chile)

Mission District Therapy, San Francisco CA.

10:50-11:05 **Conferencia:** *New horizons of high-tech bioelectronics devices*

Ing Peter Hersics (Hungría)

Bioelectronics specialist, general director of UltraSmart R&D Lab – Hungary

11:10-11:20 **Exposición Oral:** Psychosocial and Musculoskeletal among Afro-Caribbean Dancers

Autores: Drs. Kirsti R. Gilmore, David Hinkamp, Lisa Brosseau (EEUU)

University of Illinois at Chicago, Chicago IL

11:25-11:40 **Conferencia:** "Performing musicians playing unamplified percussion instruments may be exposed to excessive sound pressure levels"

George Friedman-Jimenez MD. (EEUU)

DrPH and Honghong Luo PhD, MS, CIH; New York University School of Medicine. Bellevue/NYU Occupational & Environmental Medicine Clinic.

11:45-11:55 **Video:** Importancia del médico en las giras de los grupos musicales.

Autores: Dr. Luis Felipe Heredia Guerra; Ing. Raúl Cabeza Pérez; Estudiantes de Medicina: Luis Ernesto Heredia Sanchez; Lays Echavarría Castillo; Ahmed Pérez Hernandez; Ariel Falcón Torres; Leticia López Iriarte. (Cuba)

Facultad de Ciencias Médica: "Enrique Cabrera"; y Agencia del Medio Ambiente del Ministerio de Ciencia Técnica y Medio Ambiente (CITMA).

12:00-12:55 **Panel:** Los profesionales del arte opinan sobre sus enfermedades y respuestas al tratamiento rehabilitador.

Moderadores: DrC. Nisia Agüero Benítez y Lic. Claudia Heredia Sanchez

Profesionales del Artes Invitados:

Nancy Morejon, Presidenta de la Academia de la Lengua en Cuba

Lic. Rubiel García Gonzalez, Presidente de la Asociación Hermanos Saín

Omara Portuondo, Cantante

Lizt Alfonso, Directora de la Compañía de Ballet Lizt Alfonso.

Viengsay Valdez, Ballet Nacional de Cuba

Santiago Alfonso, Coreógrafo y Profesor de Danza

José Bell Lara, Profesor de la Facultad Latino Americana de Ciencias Sociales,

Eliades Ochoa, Cantante y compositor

Bárbaro Torres, Laudista

Sonia Perez Casola, Musicóloga

Anet Delgado, Ballet Nacional de Cuba

Dany Hernandez, Ballet Nacional de Cuba

Sadaise Arencibia, Ballet Nacional de Cuba

Rolando Luna, Pianista

Esequiel Villa, Pianista

Javier Zalba, instrumentista de viento

Luis Manuel Mirabal (Guajiro), trompetista

Idania Valdez Casuso, Cantante

Jesus Ramos Redonet (Aguaje), Trombonista y Director de Orquesta

Merly María Fernández Hernández, Artista Plástica y Artesana

Pedro Pablo Gutiérrez, Bajista

Boby Carcase, músico de jazz

Sonia Fernández Placencia, cantante

Silvio Miguel Duquesne Cabarroca, violinista

Jorge Luis Chicoy, guitarrista

Entre otros

13:00-13:10 Premiación:

13:10-13:30 Clausura del Congreso

13:30-14:00 Actividad Cultural

## **VIERNES 22**

### **SALA 7**

Presidente: Dra. Ana Margarita Chong Medina

Secretario: Lic. Pedro Luis Pazo Mollinedo

Vocal: Dra. Damaris Zayas Hernández

09:00-09:15 **Conferencia:** "Experiencia de tres años del proyecto de consulta de evaluación de enfermedades a profesionales de las artes y su rehabilitación, en Hospital Julio Díaz."

MSc. Dr. Luis Felipe Heredia Guerra. (Cuba)

Hospital de Rehabilitación: "Julio Díaz"

09:20-09:30 **Exposición Oral:** Stress y compromiso que genera al artista enfrentarse al público: Como evitarlo, como prevenirlo y como tratarlo.

Autor: Lic. Claudia Heredia Sanchez (Cuba)

Hospital de Rehabilitación Julio Díaz

09:35-09:45 **Exposición Oral:** "Terapia con Ondas de Choques en el tratamiento de lesiones en bailarines clásicos profesionales."

Autores: Dra. MSc. Noemí Serviat Hung; Dr. Leovy Edrey Semino Garcia; Dr. Julio Smith Garcia Menocal (Cuba)

Instituto de Medicina del Deporte; y Hospital de Rehabilitación: Julio Díaz.

09:50-10:00 **Exposición Oral:** "Diagnostico imagenológico de las lesiones más frecuentes en bailarines clásicos."

Autores: Julio Hector Smith Garcia Menocal; Yamil Gutiérrez Jorge; MSc. Dra. Noemí Serviat Hung (Cuba)

Instituto de Medicina del Deporte, La Habana

10:05-10:15 **Exposición Oral:** "Evaluación isocinética en bailarines"

Autor: Lic. Pedro Luis Pazo Mollinedo. (Cuba)

Hospital de Rehabilitación Julio Díaz

10:20-11:30 **Exposición Oral: La nutrición en el artista.**

Autor: MsC. Dra. Carmen Sara Gómez Hernández. (CUBA).

Hospital "Comandante Manuel Fajardo"

10:35-10:50 **Conferencia:** Lesiones de la muñeca en violinista.

Dr. Rafael Averhoff León (Cuba)

Hospital de Rehabilitación Julio Díaz

10:55 -11:10 **Conferencia:** "Lesiones osteomioarticulares en bailarinas de flamenco"

MsC. Dr. Pedro D. Fernández Fernández (Cuba)

Hospital de Rehabilitación: Hospital Julio Díaz.

11:15 -11:30 **Conferencia:** "Importancia de conocer el control sanitario internacional a la hora de programar una gira artística en el exterior."

Dr. Carlos Martin Alonso (Cuba)

Departamento de Control Sanitario Internacional Aeropuerto José Martí, La Habana

11:35-11:45 **Exposición Oral:** Bondades del análisis de la composición corporal a través de bioimpedancia eléctrica en la detección de estados anómalos en bailarinas profesionales cubanas

Autores: Dra. Noemí Seviat Hung; Lic. Wiliam Carvajal Veitía; Dr. Leovy Edrey Semino García (Cuba)

Instituto de Medicina Deportiva y Centro de Rehabilitación Hospital: Julio Díaz.

11:50 -12:00 **Exposición Oral:** Prevención de las enfermedades profesionales desde la formación de los estudiantes de ciencias informáticas.

Autores: M Sc. Silvano Merced Len, M Sc. Alionuska Velázquez Cintra, Ing. Celia María Soulyary Reyes (Cuba)

Universidad de las Ciencias Informáticas

### **Salón de Poster Digital**

#### **MIÉRCOLES 20**

Presidente: Lic. Aida Santos Rivero

Secretaria: Lic. Martha Correa

**01** Lesiones más frecuentes en bailarines del Ballet Nacional de Cuba, y su conducta terapéutica.

Autores: Dra. Miriam Suarez Parra

Departamento Médico del Ballet Nacional de Cuba

País: Cuba

**02** Rehabilitación de enfermedades profesionales de los artistas en el Hospital Julio Díaz.

Dra. Lilian Fernández Fondín; Dr. Leovy Edrey Semino García; Dra. Liliana Berbes Villalón  
**(CUBA).**

Centro de Referencia Nacional, Hospital de Rehabilitación "Julio Díaz".

**03** Salud mental en músicos evaluados en consulta externa del Hospital de Rehabilitación "Julio Díaz".

Lic. Dassiell Ruiz Crespo; Lic. Claudia Heredia Sánchez **(CUBA).**

Centro de Referencia Nacional, Hospital de Rehabilitación "Julio Díaz".

**04** Neuritis del nervio cubital en pianista. Rehabilitación. Presentación de un caso.

Lic. Isabel Sotolongo Herrera; Dra. Lilia Fernández Fondín **(CUBA).**

Centro de Referencia Nacional, Hospital de Rehabilitación "Julio Díaz".

**05** Diagnóstico de enfermería en la consulta a los profesionales del arte en el Centro Nacional de Rehabilitación Hospital Julio Díaz, experiencia de 3 años.

Lic. Josefa Rosabal Hechavarria; Lic. Idalberto Vegas Bayard; Lic. Aida Santos Rivero  
**(CUBA).**

Centro de Referencia Nacional, Hospital de Rehabilitación "Julio Díaz".

**06** Auricoloterapia como tratamiento del dolor en los profesionales del arte que asisten a la consulta en el Centro Nacional de Rehabilitación Hospital Julio Díaz.

Lic. Idalberto Vegas Bayard; Lic. Josefa Rosabal Hechavarria **(CUBA).**

Centro de Referencia Nacional, Hospital de Rehabilitación "Julio Díaz".

**07** Satisfacción Percibida en la consulta de Tecnopatías del Arte

en el Hospital de Rehabilitación Julio Díaz.

Téc. Inés María Guillot Quintana; Lic. Martha Chacón Calunga **(CUBA)**.

Centro de Referencia Nacional, Hospital de Rehabilitación "Julio Díaz".

**08** Autonomía y funcionabilidad en el adulto mayor artista.

Dra. Bárbara Leyva Salerno **(CUBA)**.

Centro de Investigaciones en Longevidad, Envejecimiento y Salud.

**09** Prevalencia de dilataciones venosas en bailarinas.

Dra. Bárbara Moinelo Pulico **(CUBA)**.

Centro de Referencia Nacional, Hospital de Rehabilitación "Julio Díaz".

**10** Revista Arte y Medicina, Historia y Realidad.

Dra. Sara Isabel Boroto Porelló; Dr. Luis Heredia Guerra **(CUBA)**.

Policlínico de la Universidad de Ciencias Informática (UCI) y Hospital de Rehabilitación "Julio Díaz".

**JUEVES 21**

Presidente: Dr. Ariel García Pérez

Secretario: Dr. Enrique Valcarcel Núñez

**11** Ejercicios Isométricos en recuperación de esquinca de tobillos en

bailarines del Ballet Nacional de Cuba.

Lic. Alexey Roig Álvarez **(CUBA)**.

Departamento de Rehabilitación del Ballet Nacional de Cuba.

**12** Acciones de enfermería y tratamiento rehabilitador por enfermería en la consulta a los profesionales del arte en el Centro Nacional de Rehabilitación Hospital Julio Díaz.

Lic. Aida Santos Rivero; Lic. Josefa Rosabal Hechavarría; Lic. Idalberto Vegas Bayard **(CUBA)**.

Centro de Referencia Nacional, Hospital de Rehabilitación "Julio Díaz".

**13** Propuesta de rehabilitación Balneológica para los profesionales del Arte.

Dr. Enrique Valcarcel Núñez; Digna Asela Ávila Ochoa; Dr. Rafael Ledesma Rosa **(CUBA)**.

Centro de Referencia Nacional, Hospital de Rehabilitación "Julio Díaz".

**14** Estudio de discapacidad física en músicos cubanos atendidos en el Hospital de Rehabilitación Julio Díaz.

Lic. Martha Chacón Calunga; Téc. Inés María Guillot Quintana; Dr. Luis Heredia Guerra **(CUBA)**.

Centro de Referencia Nacional, Hospital de Rehabilitación "Julio Díaz".

**15** Lesiones ecográficas más frecuentes en profesionales del arte atendidos en el Hospital de Rehabilitación Julio Díaz.

MsC. Dra. Vianka Cisneros Perdomo (CUBA).

Centro de Referencia Nacional, Hospital de Rehabilitación "Julio Díaz".

**16** Ejercicios físicos terapéuticos preventivos de lesiones en alumnos de música menores de 18 años, con escoliosis.

Lic. William Soria Pedroso (CUBA).

Centro de Referencia Nacional, Hospital de Rehabilitación "Julio Díaz".

**17** Estudio de la función pulmonar en músicos. Caracterización según instrumentos.

Dr. Carlos LLapur López; MSc. Dr. Carlos LLapur Almaguer; MSc. Dr. Luis Felipe Heredia Guerra (CUBA).

Hospital Clínico Quirúrgico Salvador Allende, Clínica Internacional de Salud: "Camilo Cienfuegos", y Hospital de Rehabilitación Julio Díaz

**18** Medicina del Viajero: Una especialidad o una circunstancia. Peculiaridades y experiencia.

Dra. Wendy Jiménez Díaz, MSc. Dr. Carlos LLapur Almaguer; Dr. Carlos LLapur López (CUBA).

Hospital Clínico Quirúrgico Salvador Allende

**19** Versatilidad de uso TENS en giras artísticas"

MSc. Dr. Carlos Huergo López, MSc. Dr. Carlos LLapur Almaguer, MSc. Dr. Luis Felipe Heredia Guerra. (CUBA)

Clínica Internacional de Retinosis Pigmentaria: "Camilo Cienfuegos"; y Hospital de Rehabilitación: Hospital Julio Díaz

**20** Tratamiento de reeducación postural en artistas

Lic. Jaqueline Inés Pluma Jimenez; Dra. Lilia Fernández Fordín (CUBA).

Hospital de Rehabilitación: Julio Díaz

#### **VIERNES 21**

Presidente: Dra. Vianka Cisneros Perdomo

Secretaria: Lic. Jaqueline Inés Pluma Jimenez

**21** Presentación de caso de distimia depresiva en músico por miedo escénico.

Lic. Dassiel Ruiz Crespo (CUBA).

Hospital de Rehabilitación: Julio Díaz

**22** Rehabilitación de distonía focal del músico, experiencia Hospital de Rehabilitación Julio Díaz.

Dra. Odette Smith Cortés (CUBA).

Hospital de Rehabilitación Julio Díaz

**23** Incidencia, y evaluación clínico psicológica del paciente profesionales del arte con enfermedades no transmisibles, experiencia Hospital de Rehabilitación Julio Díaz.

Dr. Ariel García Pérez; Lic. Carmen Pozo Olano (CUBA).

Hospital de Rehabilitación Julio Díaz

**24** Incidencia de enfermedades reumatoides en profesionales del arte atendidos en el Hospital de Rehabilitación Julio Díaz.

Dra. Damaris Zayas Hernández (CUBA).

Hospital de Rehabilitación: Julio Díaz

**25** Estudio Morfológico Comparativo entre Bailarines profesionales de ballet

Dra. MSc. Noemí Serviat Hung; Dr. Leovy Edrey Semino Garcia; Lic. William Carvajal Veitía. (CUBA)

Instituto de Medicina del Deporte; y Hospital de Rehabilitación: Julio Díaz.

**26** Alteraciones de la voz en los locutores."

Lic. Marta Amaro Portuondo. (CUBA).

Hospital de Rehabilitación: "Julio Díaz"

**27** Percepción de salud en Músicos que asisten a consulta externa especializada en el Hospital de Rehabilitación: Julio Díaz."

Lic. Dassiel Ruiz Crespo; Lic. Martha Chacon Calunga; Tec. Ines Maria Guillot Quintana. (CUBA).

Hospital de Rehabilitación: Julio Díaz.

**28** Polineuropatía Periférica en Músicos que asisten a consulta externa especializada en el Hospital de Rehabilitación: "Julio Díaz."

MSc. Dr. Roberto Bosh Ramirez (CUBA)

Hospital de Rehabilitación: Julio Díaz.

**29** Estudios de conducción nerviosa en profesionales del arte, experiencia en el Hospital de Rehabilitación: "Julio Díaz."

Dra. Ana Margarita Chong Medina (CUBA).

Hospital de Rehabilitación: "Julio Díaz"

**30** Prevalencia y factores de riesgo de discapacidad física y mental en músicos. Hospital Julio Díaz, 2015

MSc. Dr. Luis Felipe Heredia Guerra; Lic. Claudia Heredia Sanchez; Tec. Ines Maria Guillot; Quintana; Lic. Martha Chacon Calunga (CUBA).

Hospital de Rehabilitación: "Julio Díaz"